

Musik in der Oberstufe
Clara-Schumann-Gymnasium Dülken

Grundsätzlich unterscheidet sich der Musikunterricht der Oberstufe nicht von demjenigen der Sekundarstufe 1:

wir sprechen über Musik

wir hören Musik

wir machen Musik

wir beschreiben und interpretieren Musik

wir entwickeln Gestaltungskonzepte und führen sie vor

wir erläutern Zusammenhänge von Musik und nicht-musikalischen Bereichen

wir analysieren Musik

Daraus ergeben sich Themen wie:

- Musik im Kontext szenischer Darstellung
Hier geht es um Fragen, welche Rolle Musik in Oper und Musical spielt.
- Programmatische Musik im Gegensatz zu „absoluter Musik“
Muss Musik immer etwas darstellen oder kann sie auch ohne Sinn ergeben?
- Neue Musik
Was gibt es noch außer Klassik, Rock, Pop und Schlager: Ihr werdet Ohren machen, wenn ihr hört, wie Musik noch klingen und wie man sie noch erzeugen kann!
- Die menschliche Stimme als Musikinstrument
Das vielleicht persönlichste Thema, denn jede/r hat eine eigene Stimme, die man sehr individuell benutzt.
- Das Arrangement, oder: Wie arrangiere ich Musik?
Bei diesem Thema geht es darum, die vielfältigen Aspekte von Musik, die ihr bisher gelernt habt, an einem eigenen Arrangement eines beliebigen Songs oder instrumentaler Musik selbst auszuprobieren: Ihr werdet gewissermaßen zu kleinen Komponisten!